

Opera Facultatis theologiae catholicae
Universitatis Carolinae Pragensis
Historia et historia artium vol.

XXIII



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE

Ecclesia docta

Společenství ducha a umění

K životnímu jubileu
profesora Jiřího Kuthana

MAGDALÉNA
NESPĚŠNÁ HAMSÍKOVÁ
JANA PEROUTKOVÁ
STEFAN SCHOLZ (eds.)



PRAHA 2016



PROF. PhDr. JAROMÍR HOMOLKA, CSc.

Milý Jiří,

dovol, abych své blahopřání, skutečně tolik upřímné, uvedl, jak už to mám ve zvyku, poznámkou o nespolehlivosti lidské paměti. Kdo jiný, než historik by si toho měl být vědom. Byl jsi první, kdo za mnou začal docházet, a byl jsi tuším první, kdo v souvislosti se mnou začal hovořit o „škole“. Mám všechny důvody v Tobě vidět svého, snad nejstaršího žáka. Naše přátelství překonalo vždy veškeré nesnáze a všemi překonanými neshodami stále sílilo a bylo mnohem pevnější.

Pamatuji si na to dobře, bylo to v Itálii, když jsme si začali tykat. Zdálo se mi, že Tě poznávám stále hlouběji, je ale možné vůbec někoho poznat? Na jedné straně se projevovala Tvá neuvěřitelná pracovitost a zdravé sebevědomí rostoucí s úspěchy. Byl jsi velmi úspěšný po všech stránkách. Na straně druhé a pro mne zcela nepochopitelně stála Tvá zvláštní nejistota. Jak se projevovalo toto neobvyklé a řekl bych skoro charakteristické ladění Tvé osobnosti, by vydalo na zvláštní kapitolu. Zkrátka a dobře naše přátelské vztahy sílily i přesto, že jsme se vlastně někdy metodicky rozcházeli.

Předmětem Tvé historie umění se záhy stali fundátoři, zejména fundátoři z královských rodů a Tvým oblíbeným slovem „splendor“. Nikdy jsem to nechápal jako něco neslučitelného s tím, jak jsem viděl předmět dějin umění já sám. Zdálo se mi, že se oba přístupy vlastně velmi dobře doplňují. Dostávám se k Menclovi, jehož kniha o lucemburské gotické architektuře se mi vždy zdála takřka geniální. Ale to už se dostávám skutečně daleko.

Chtěl jsem nakonec říci, a tu si najednou uvědomuji, že jediné co velmi postrádám, jsou naše rozhovory. Dějiny architektury jsou, a odpusť, že to říkám, vlastním základem oboru, kterému se věnujeme. V jejich struktuře je obsaženo skutečně všechno.

Přeji Ti hodně a hodně zdraví a doufám, že se budeme vídat více.

Přeji Ti všechno nejlepší.

Jaromír Homolka

V Praze dne 13. 6. 2015

Knihovna KTF UK
Thákurova 3, Praha 6